



শ্রীশ্রীঈশ্বরো

অয়তি ।

একাদশীর উপবাসের তত্ত্ব।

---

ভাটপাড়া নিবাসী

শ্রীযুক্ত রানদরান তর্কর

বিরচিত হইয়া।

---

শ্রীরাণ্যবল্লভ শীলের অনুমত্যানুসারে

---

কলিকাতা।

শীল এণ্ড ব্রাদার্স যন্ত্রে মুদ্রিত :

আদীর্ঘীটোলা ৯৬ নং বাটী ।

১২৬৯ ।





বঙ্গীয় পুস্তকালয় ।

কলিকাতা বান্ধাবটতলার পুস্করি-  
ণীর দক্ষিণ পাশে চিৎপুর রোডে  
১০০/১০১/৩ নং ভবনে বিবিধ সং-  
স্কৃত ও বাঙ্গালী এবং ইং পুস্তক  
সকল সুনত মূল্যে বিক্রয়ার্থ প্রদত্ত  
আছে ।

ঈশ্বরানুগ্রহে শীল ।

## বিজ্ঞাপন ।

নিম্ন প্রকাশিত কতিপয় অভিনব পুস্তক উক্ত কাগজে  
স্বল্পমূল্যে এবং সৌধম্য দ্বন্দ্ব মূল্যিত হইতেছে। এন্থি  
বিলাস প্রাপ্ত হইতে পারিবেন ।

### অমরার্থচন্দিকা ।

অর্থ, ৬ অমরকোষের মূল শব্দ এবং তাহা যু লিখিতেন  
সম্বলিত স্তম্ভমার্থ এবং তৎকালকার প্রৌঢ় তাল্যাদি  
সকলার প্রতি শব্দের ব্যুৎপত্তি এবং প্রতি পুস্তক শিরোনাম  
সেখ প্রাচীন দৃষ্টান্ত দ্বারা সমৃদ্ধ ।

অমরকোষের প্রতি মুদ্র ১২ অমরকোষের প্রতি  
মুদ্র ২১০ টীকা ।

### অমরকোষচন্দিকা ।

নাট্যনিপ কোষ শাস্ত্র ইত্যে গণ্যকৃত করিয়া তুল্য-  
নিক অর্থাৎ ১০০০ মূল শব্দ শব্দ অকারাদি সকলার  
এক সমূহের বিস্তৃত ব্যাক্তিক এবং তৎকালকার যথার্থ  
সিদ্ধান্ত ইত্যে এবং প্রতি পুস্তক শিরোনামে প্রতীক্ষা  
সকলিত দৃষ্টান্ত দ্বারা সমৃদ্ধ ।

অমরকোষের প্রতি মুদ্র ১২ অমরকোষের প্রতি  
মুদ্র ২১০ টীকা ।

### সঙ্গীত প্রবোধসম্প্রদায় মালিক ।

এই পুস্তকের গদ্য পদ্য ছন্দ বিশিষ্ট মূল প্রৌঢ় ও সীক  
এবং প্রবৃত্ত ভাবার সীকা এবং বঙ্গভাষায় গদ্য ছন্দে  
এক অর্থ প্রকাশিত ।

সঙ্গীত প্রতি মুদ্র ২২ অমরকোষের প্রতি



## মুচীপত্র ।

অথ প্রথমতঃ অধিকারী নির্ণয়	১
একাদশীর উপবাসের ব্যবস্থা ও অধিকারী নির্ণয়	২
একাদশীর উপবাসের ব্যবস্থা	৩
একাদশীর উপবাসে অসমর্থ ব্যক্তির অনু- কম্পা ব্যবস্থা	৪
একাদশীর উপবাসের পূর্বাভিষেকের কর্তব্য ব্যবস্থা	৫
উপবাস দিবসের কর্তব্যাদি ব্যবস্থা	৬
উপবাস দিবসের সকল নিয়ম অনুকম্পা দিবসেও করিতে হইবে	১০
পারণ দিবসের কর্তব্যাদি ব্যবস্থা	১১
দ্বাদশী দিবসের বিষ্ণুপূজার প্রয়োগ	১২
পারণ দিবসে বিষ্ণুপূজার প্রয়োগ	১২
পাদোদক গ্রহণ করিবার মন্ত্র	১৭
নৈবেদ্য ভক্ষণের মন্ত্র	১৮
একাদশীর উপবাসের প্রমাণ	১৯
অথ কৃষ্ণেকাদশীতে পূজবৎ গৃহস্থ উপবাস	





## একাদশীর উপবাসের তত্ত্ব।

### প্রত্যাহার আদিকারী নির্ণয়।

একাদশীর উপবাস হিন্দুজাতি মাত্রেই অবি-  
 কার, বয়ঃক্রম আট বৎসরের পরে আশী বৎসর  
 বয়স পূর্ণ্যন্ত নিত্যাদিকার। বয়ঃক্রম আট বৎস-  
 র মধ্যে এবং আশী বৎসরের পরে কাম্যাদিকার।  
 বার নিত্যাদিকার তৎহাতে বয়ঃক্রম নিয়ম নাই।  
 যে স্বীলোকের স্বামির অনুমতি থাকিলে একা-  
 দশীর উপবাসে কাম্যাদিকার। স্বামির অনুমতি না  
 থাকিলে সখবা স্বীলোকের একাদশীর উপবাসে  
 অধিকার নাই। একাদশীর উপবাসে যে ব্যক্তির  
 নিত্যাদিকার, সে ব্যক্তি উপবাস না করিলে পাপ  
 হইবে। যে ব্যক্তির কাম্যাদিকার সে ব্যক্তি উপবাস  
 করিলে পুণ্য বিশেষ হইবে।

## একাদশীর উপবাসের তত্ত্ব।

গৃহস্থ, ব্রহ্মচারী, দণ্ডী, এবং পরমহংস এই চার প্রকারে শ্রমী, সকল আশ্রমের একাদশীর উপবাসের অধিকার আছে। গুরুবৎ, গৃহস্থের কৃষ্যপক্ষে উপবাসে অধিকার নাই, কিঞ্চিৎ জল ভক্ষণ মাত্র করিবে, ইচ্ছামত ভোজন করিবে। ব্রহ্মচারীর মধ্যে সকল কৃষ্যপক্ষের একাদশীর উপবাসে অধিকার আছে।

একাদশীর উপবাসের ব্যবস্থা।

অধিকারী নির্ণয়।

গুরু-গৃহস্থের সকল কৃষ্যপক্ষের একাদশীতে উপবাসে অধিকার আছে, অর্থাৎ গুরু-গৃহস্থের কৃষ্যপক্ষের কোন একাদশীতে উপবাসে অধিকার নাই। ব্রহ্মচারী দুই প্রকার, যে ব্যক্তি পূর্বে কিছুকাল ব্রহ্মচারী থাকিয়া গৃহস্থ হাকে উপকুর্কাণ-ব্রহ্মচারী শাস্ত্রমতে যুক্তি উপনয়নাবধি বাবজীবন ব্রহ্মচারী মন্যন্ত নৈতিক ব্রহ্মচারী।

একাদশীতে গৃহস্থের যেকোন ব্যবস্থা হইবে, তাহাতে উপকুর্কাণ-ব্রহ্মচারীর সেইরূপ ব্যবস্থা, অর্থাৎ উপকুর্কাণ-ব্রহ্মচারীর গৃহস্থ

হরিশয়নের একাদশীতে, গার্গ্যপরিবর্তনের একাদশীতে, এবং উশানের একাদশীতে উপবাসের আবশ্যকতা অর্থাৎ অনুকম্প করিবে না উ করিবে ।

একাদশীর উপবাসের ব্যবস্থা :

শ্রুগোদয়ের পূর্বে একাদশী দুই মূল্য পাইয়া তাহার পরে যদি একাদশী দুই প্রাপ্ত হয় এবং দ্বাদশী দুই দিবসে প্রাপ্ত হয় তবে পর-দিবসের একাদশীতে উপবাস করিবে । তৎ পর দিবসে দ্বাদশীর মধ্যে করিবে ।

শ্রুগোদয়ের পূর্বে একাদশী দুই মূল্য পাইয়া তাহার পরে যদি একাদশী দুই দিবস হয় এবং দ্বাদশী দুই দিবস প্রাপ্ত হয় তবে গৃহস্থাস্রমি পূর্ক দিবসের একাদশীতে উপবাস করিবে, এবং উপকুর্কীগ-ব্রহ্মচারী পূর্ক দিবসের একাদশীতে উপবাস করিবে । দ্বিতীয়, পর দিবসে দৈনন্দিক-ব্রহ্মচারী এবং বিধবা পর-দিবসের একাদশীতে উপবাস করিবে । তৎ পর দিবসে ত্রয়োদশীতে উপবাস করিবে ।

পরিমাণ কালকে পোনেরো ভাগ করিয়া তাহার একভাগ কাল দিবসের মুহূর্ত্তকাল হয়। এবং রাত্রি-কালের পরিমাণ যাহা হইবে সেই পরিমাণ কালকে পোনেরো ভাগ করিয়া তাহার একভাগ কাল রাত্রি-কালের মুহূর্ত্তকাল হয়।

একাদশীর উপবাসের পারণ দিবসে ছাদশী থাকিলে সেইছাদশীর মধ্যে পারণ না করিলে মহা-হানিকর দোষ হয়। পারণ দিবসে অস্পকাল ছাদশী থাকিলে উপবাসের দিনে রাত্রি চারিদণ্ড থাকিতে সম্ভ্য। বন্দনাদি নিত্যকর্ম সমাপন করিয়া পর-দিবসে ছাদশীর মধ্যে পারণ করিবে। উপবাসের দিবসে রাত্রিশেষে নিত্যকর্ম সমাপন করিতে অপারক হইলে ছাদশীর মধ্যে কিঞ্চিৎ জলদ্বারা পারণ করিয়া পরে নিত্যকর্ম করিবে। আঁচমনের জলের জায় জলদ্বারা পারণ করিলে পরে বিহিত কর্ম করিতে পারিবে অর্থাৎ জলদ্বারা পারণ করাতে ভক্ষণ জন্ত দোষ হইবে না।

সূর্যোদয়ের পূর্বে দুই মুহূর্ত্তের নূনকাল পাইয়া একাদশী পরে যদি এক দিবস মাত্র প্রাপ্ত হয় এ স্থলে সূর্যোদয়ের পূর্বের একাদশী পারিত্যাগ করিয়া পর দিবসের একাদশীতে উপবাস করিবে ৩৭-পরদিবসে ছাদশীর

— হইলে

একাদশীর উপবাসের তত্ত্ব । ২৩৭ ৫

পারণ করিবে, অর্থাৎ দ্বাদশীর পরিমাণ যাহা হই-  
বে সেই পরিমাণকে চারিভাগ করিয়া তাহার প্রথম  
ভাগ অতীত হইলে পারণ করিবে ।

সূর্যোদয়ের পূর্বে দুই দুহুত্তের ত্যজনকাল পাই-  
য়া পরে যদি একাদশী দুই দিবস প্রাপ্ত হয় এবং  
দ্বাদশী দুই দিবস প্রাপ্ত হয় । পর-দিবসে একাদ-  
শীতে উপবাস করিবে তৎ-পরদিবসে দ্বাদশী মনো  
পারণ করিবে ।

সূর্যোদয়ের পূর্বে একাদশী দুই দুহুত্তের ত্যজন-  
কাল পাইয়া পরে যদি একাদশী দুই দিবস প্রাপ্ত  
হয় দ্বাদশী এক দিবস নষ্ট প্রাপ্ত হয় । পূর্ব দিব-  
সে একাদশীতে উপবাস করিবে তৎ-পর দিবসে  
দ্বাদশী প্রথম পাদ অতীত হইলে পারণ করিবে ।  
যদি ঐক্যবের বিশেষ আবস্থা এই যে শুক্লপক্ষে  
একাদশীর একাদশীতে উপবাস করিবে তৎ-পর  
দ্বাদশীতে উপবাস করিবে । কৃষ্ণপক্ষে  
একাদশীর একাদশীতে উপবাস করিবে না, পূর্ব  
দ্বাদশীর একাদশীতে উপবাস করিবে ।

সূর্যোদয়কালে একাদশী হইয়া যদি এক দিবস  
পূর্ণ প্রাপ্ত হয় ই একাদশী দিবসে উপবাস করিয়া  
তার পর-দিবসে দ্বাদশীর প্রথম পাদ অতীত

সূর্যোদয়কালে একাদশী হইয়া যদি দুই দিবস প্রাপ্ত হয় এবং দ্বাদশী দুই দিবস প্রাপ্ত হয় পর-দিবসের একাদশীতে উপবাস করিয়া তাহার পর-দিবসে দ্বাদশীর মধ্যে পারণ করিবে ।

সূর্যোদয়কালে একাদশী হইয়া যদি দুই দিবস প্রাপ্ত হয়, দ্বাদশী দুই দিবস প্রাপ্ত না হয়, শুক্ল দিবসের একাদশীতে উপবাস করিয়া তাহার পর-দিবসে দ্বাদশীর প্রথম পাদ অতীত হইলে পারণ করিবে । এস্থলে বৈষ্ণবের বিশেষ এই যে শুক্লপক্ষে পর-দিবসেব একাদশীতে উপবাস করিয়া তৎপর-দিবসে ত্রয়োদশীতে পারণ করিবে ।

সূর্যোদয়ের পরে একাদশী হইয়া যদি এক দিবসমাত্র প্রাপ্ত হয় ঐ একাদশীর পর-দিবসে দ্বাদশীতে উপবাস করিবে । পারণ দিবসে দ্বাদশী থাকিলে দ্বাদশীর মধ্যে পারণ করিবে, পারণ দিবসে দ্বাদশী না থাকিলে ত্রয়োদশীতে পারণ করিবে ।

সূর্যোদয়ের পবে একাদশী হইয়া যদি দুই দিবস প্রাপ্ত হয় পর-দিবসের একাদশীতে উপবাস করিবে, পারণ দিবসে দ্বাদশী থাকিলে দ্বাদশী মধ্যে পারণ করিবে, দ্বাদশী না থাকিলে ত্রয়োদশীতে পারণ করিবে ।

একাদশীর উপবাসের তত্ত্ব । ৩৮ ৭

এর একাদশী হইবে সে দিবসে একাদশীর উপ-  
বাস কদাচিত্ত হইবে না তাহার পরদিবসে উপবাস  
কর ।

একাদশীর উপবাসে অসমর্থ ব্যক্তি  
অনুকম্পা বাসন্ত্য ।

একাদশীর উপবাসে অসমর্থ হইলে ই-  
হা দিবসে দ্রব্য ভোজে সাত্ত্বিক ভোজন কা-  
র্য্য করা নক্তোক্ত করিবে অর্থাৎ রাত্রিকালে  
ভোজন করিবে । অথবা অস্বাস্থ্য প্রভৃতি হেতু  
বাবে অথবা এক প্রকারকে ভোজন করা  
যা বা নিজভোজন যোগ্যদ্রব্য বিক্রয় পণ্য  
প্রদান করিবে । অথবা ভ্রাম্যন্ত হইলে বা  
একাদশবার প্রাণায়াম করিবে । অনেক  
কম্প কথিত হইল ইহার মধ্যে যে প্রকার  
কম্প ইচ্ছা হয় এক প্রকার অনুকম্প করিবে  
উপবাসে অনাক্রম হইলে দ্বিজগণ সহস্রবার  
নাম জপ করিলে উপবাসের অনুকম্প হয়  
। অথবা কল মূল দুগ্ধ জল ভক্ষণ করিবে ।

প্রকারান্তর নয় প্রকার অনুকম্প । যাত্রি  
প্রভৃতি অসমর্থ হইলে অথবা যাত্রিকালে অসমর্থ হইলে



ভোজন অর্থাৎ ভাত ভিন্ন ভোজন। ২। রাত্রিকালে  
 জলমাত্র ভোজন। ৩। রাত্রিকালে তিলমাত্র ভোজন।  
 কিম্বা রাত্রিকালে দুগ্ধ মাত্র পান। ৫। অথবা রাত্রি  
 কালে জলমাত্র পান। ৬। কিম্বা রাত্রিকালে ঘৃত না  
 ভোজন। ৭। অথবা রাত্রিকালে পঞ্চগব্যমাত্র ভক্ষণ।  
 অথবা রাত্রিকালে গাভু মাত্র ভক্ষণ। অর্থাৎ উক্ত  
 দুইয়ের বাষ্প মাত্র ভক্ষণ করিবে। ৮। এই নয় প্রক  
 র ভক্ষণের প্রথম কণ্ঠ অপেক্ষা দ্বিতীয় ক  
 শ্রেষ্ঠ অর্থাৎ রাত্রিকালে হবিষ্য ভোজন অপেক্ষা  
 তামিসিকালে অন্ন ভিন্ন ভোজন শ্রেষ্ঠ এবং এই নয়  
 প্রকার ভক্ষণের দ্বিতীয় কণ্ঠ অপেক্ষা তৃতীয়  
 কণ্ঠ শ্রেষ্ঠ এবং প্রকার উত্তমোত্তর কণ্ঠ শ্রেষ্ঠ।

ভক্ষণ করিলে উপবাসের পারদের ম  
 পারদের সকল নিয়ম কঠিন হইবে।

একাদশীর উপবাসের পূর্নদিবসে  
 কর্তব্য ব্যবস্থা।

উপবাসের পূর্নদিবসে একবার মাত্র ভোজ  
 করিবে অর্থাৎ দুইবার ভোজন নিবেদ্য। শাক, মাংস  
 মসুর, ছোলা, কোদ্ধাণ্ডের তণ্ডুল এবং পরা  
 ভোজন করিবে না। দু্যতক্রীড়া, অতিশয় জলপান  
 আর দ্রোমক করিবে না। মনো-

একাদশীর উপবাসের ভঙ্গ । ৩৭ ৯

উপবাসের পূর্ব দিবসের সকল নিয়ম অনুক-  
ল্পের পূর্ব দিবসেও করিতে হইবে ।

উপবাস দিবসের কর্তব্যাদি ব্যবস্থা ।

উপবাস দিবসে প্রাতঃকৃত্যাদি করিয়া উপ-  
বাসের সঙ্কল্প করিবে । পশ্চাৎ কিঞ্চিৎ জলের  
উপরি শু'নমো নারায়ণায় এইমন্ত্র আঁটবার জপ-  
করিয়া সেইজল কিঞ্চিৎ পান করিবে, শুভ্রজাতি  
এবং স্ত্রীলোক ব্রাহ্মণ দ্বারা উক্ত মন্ত্র পাঠ করাইয়া  
মস্তৃপুত জলপান করিবে । আচমনের জল পানের  
পরে কিঞ্চিৎ জলপান করিলে উপবাসের হানি  
হইবে না ॥

ইদং ব্রতং ময়াদেব সংহীতং পুরতত্তম ।

নিষ্কিন্ধাং নিষ্কিন্দ্রোস্তু ভুং প্রসাদাজ্জনার্জন ॥

এইমন্ত্র পাঠ করিয়া বিষ্ণুর উদ্দেশে নিষ্কিন্ধে  
উপবাস ব্রত সমাপন হওয়া প্রার্থনা করিবে ।

উপবাস দিবসে দন্তকাষ্ঠ দ্বারা দন্তধাবন  
করিবে না । এবং শোভার্থ গন্ধাদি লেপন করি-  
বে না । পুষ্প ধারণ

একাদশীর উপবাসের তত্ত্ব ।

৭ অঞ্জন খারণ করিবে না স্ত্রীসক

১০১ ।

এই দিবসের সকল নিয়ম অনুকল্প  
দিবসেও করিতে হইবে ।

খারণ দিবসের কর্তব্যাদি ব্যবস্থা ।

৭ দিবসে প্রাতঃস্নান করিয়া অসমর্থ হই-  
নি স্নানাদি করিয়া নিত্যকর্ম সমাপনানন্তর  
। করিবে । বিষ্ণু পূজার পরে ।

জ্ঞান ত্রিবিধা ক্রমা ব্রতেনাশ্রয় কেশব । প্রসীদ  
হুংখোনাথ জ্ঞানদৃষ্টিপ্রদোভব । কৃষ্ণকৃষ্ণপা-  
দ্বাং যজ্ঞতীর্থগতিভব সংসারার্ণবমহানাত  
। গীদ মধুভূদন ॥

ই দুই মন্ত্র পাঠ করিয়া বিষ্ণুর উদ্দেশে উপ-  
বাস ভোগ করিবে ।

খারণ দিবসে কাংস্যপাত্রে ভোজন নিষে-  
ধ । ভোজন নিষেধ, মসুর ভোজন নিষেধ, ছোট  
ভোজন নিষেধ, কোদ্বাংস্তের তণ্ডুল ভোজন নিষে-  
ধ, শাক ভোজন নিষেধ ।

কোন শরাসি ভোজন নিবেদন, মধুপান নিবেদন, পুরা-  
পাননিবেদন, কোন বস্তুতে লোভ করিবে না, মিথ্যা-  
কথা কহিলে অধিক দোষ, মলময় করিবে না, দিবসে  
শয়ন করিবে না, অঙ্গন ধারণ করিবে না, শিলা-  
পিষ্ঠ দ্রব্য ভোজননিবেদন, এবং স্ত্রীসঙ্গ নিবেদন।

একাদশীর উপবাসের পূর্ব দিবসের এবং পর-  
দিবসের যে সকল বিধি এবং নিবেদন উক্ত হইল  
সাহা করিতে অশক্ত হইলে একাদশীর উপবাস  
মাত্র করিলে ধর্ম রক্ষা হইবে।

### একাদশী দিবসের বিষ্ণুপূজার প্রয়োগ।

উপবাসের পর দিবসে একাদশী থাকিলে একাদ-  
শীতে বিষ্ণুপূজা করিবে একাদশী না থাকিলে  
একাদশীতে বিষ্ণুপূজা করিবে। একাদশীর উপ-  
বাসে যে ব্যক্তির অধিকার আছে বিষ্ণুপূজাতে,  
সে ব্যক্তির অধিকার আছে।

শালগ্রাম কিংবা জলে অথবা চন্দনদ্বারা ভাসি-  
য়া দিগ্গাজে অর্চনা করিবে। তদনন্তর পূজা

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতাভাষ্যের ভূমিকা

শালগ্রামে কিম্বা জলে পূজা করিলে আবাহন করিবে না শূদ্রজাতির এবং স্ত্রীলোকের শালগ্রামে পূজা নিষেধ।

প্রথমতঃ করকছপিকাতে পুষ্প গ্রহণ করিয়া ধ্যান করিবে ধ্যানের মন্ত্র যথা।

সোমঃ সদা সবিতৃমণ্ডল মধ্যবর্তী নারায়ণঃ সর-  
সিজাসনঃ সন্নিবিষ্টঃ কেয়ূরবান্ কনককুণ্ডলবান্  
কিরীটীহারী হিরণ্ময় বপুষ্যুত শঙ্খচক্রঃ ॥

এই ধ্যানের মন্ত্র পাঠ করিয়া এবং ধ্যানের মন্ত্রের অর্থ চিন্তা করিয়া করকছপিকাদৃত পুষ্প নিজ মন্তোকপরি স্থাপন করিয়া আপনাকে বিষ্ণু স্বরূপ চিন্তা করিয়া অর্ঘ্য স্থাপন করিবে। যথাঃ সন্নিবিষ্ট পাত্র প্রকালন করিয়া নিজ সম্মুখে ক্রিষ্ণঃ নামাংশে ত্রিকোণ রেখা শুদ্ধাঙ্কে গোচ রেখা শুদ্ধাঙ্কে চতুর্ভুজ রেখা জলদ্বারা করিয়া তাহার উপরি সন্নিবিষ্ট পাত্র স্থাপন করিয়া জল দ্বারা সন্নিবিষ্ট পাত্রের নিত্য পূরণ করিবে।

বেনমঃ । এই মন্ত্র অর্ঘ্যপাত্রের উপরি আটবার  
জপ করিবে । শূদ্রজাতি এবং স্ত্রীলোক নমো বিষ্ণু-  
বেনমঃ । এই মন্ত্র আটবার জপ করিবে । শূদ্রজাতি  
এবং স্ত্রীলোকের প্রণব উচ্চারণের অধিকার না  
তাহার পরে অধোমুখ হস্তদ্বারা অর্ঘ্যপাত্রস্থ জল  
অভ্যাস্ত্রগণ আপনায় শরীরে এবং পূজার উপচার  
কল দ্রব্যে দিবে । তাহার পরে পূর্বের মত কর  
ছপিকাতে পুষ্প ধারণ করিয়া ধ্যানের  
পাঠ করিয়া ধ্যানের মন্ত্রের অর্থ চিন্তা করিবে  
পরে করকছপিকাস্থিত পুষ্পেতে নিজ হৃদয়স্থি  
তেজোময় দেবতাকে সুষুমানাভী রূপ পদ্মদ্বা  
ভাবনাদ্বারা আনয়ন করিয়া ঐ চৈতন্যরূপ দেব  
সহিত করকছপিকাস্থ পুষ্প পূজাধারে স্থাপ  
করিবে । চন্দন দ্বারা রচিত অষ্টদল পদ্মে পুষ্প  
করিলে আবাহন করিবে ।

যথা বিবেগ ইহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ । ইহতিষ্ঠ । ইহ  
তিষ্ঠ । ইহ সন্নিধেহি । ইহ সন্নিরুধ্যস্ব । অত্রাণি  
ষ্ঠানং কুরু । মম পূজাং গৃহাণ ।

এইমন্ত্র পাঠ পূর্বক আবাহনাদি পঞ্চ যুজ্ঞা প্রদর্শন  
করিয়া পূজা করিবে । যদি ঘোড়শোপচার দাত্তে  
সমর্থ হয় প্রথমতঃ ইদং আসনং ও বিষ্ণবেনমঃ

শুভ্রজাতি এবং স্ত্রীলোক নমো বিকাবেনমঃ। এইরূপ  
মন্ত্রপাঠ করিবে। তাহার পরে ওঁ বিকাবেনমঃ।  
এই মন্ত্র পাঠ করিয়া বিষ্ণুর উদ্দেশে জিজ্ঞাসা ক-  
রবে, পাদো ওঁ বিকাবেনমঃ। ইদং অর্ঘ্যং  
দানমঃ, অকুর্ষেদিদং পূজাতে এবোংঘ্য ওঁ  
। এইরূপ মন্ত্রপাঠ করিবে। পাদো পরে  
অথবা অর্ঘ্যের পরে পাদ দান করিলেও  
যে। অর্ঘ্যেব সামগ্রী কুশ গুপ্প আতপ-  
তনবগ চন্দন ছুঁকা জল। অর্ঘ্যের সকল  
। কুশ গুপ্প চন্দন জল আতপত গুপ্প  
বগ চন্দন অর্ঘ্যদান করিবে। তাহার  
আতপত ওঁ বিকাবেনমঃ। এম মনু-  
বিকাবেনমঃ। ইদং আচমনীয়ং ওঁ বিকাবে  
ং আচমনীয়ং ওঁ বিকাবেনমঃ। ইদং আচমনীয়ং  
নমঃ। ইদং বস্রং ওঁ বিকাবেনমঃ। ইদং  
ব্রং ওঁ বিকাবেনমঃ। এষ গন্ধঃ ওঁ বিকাবে  
মস্তিষ্ঠযুক্ত কসিষ্ঠা কুমীকপ গদা মুদ্রা দ্বারা  
ন করিবে। এতৎ গুপ্পং ওঁ বিকাবেনমঃ।  
সহিতাভিষ্ঠ রূপ গুপ্প মুদ্রা দ্বারা গুপ্পদান  
। এতৎ মুচন্দন তুলসীপত্রং ওঁ বিকাবেনমঃ।  
মুদ্রা দ্বারা দান করিবে। এষ গুপ্পং ওঁ  
বিকাবেনমঃ। ওঁ কুমীকপ গদা মুদ্রা

## একাদশীর উপন্যাসের তত্ত্ব ।

দ্বারা দেবতার কিঞ্চিৎ বামাংশে অগ্রভাগে বা দক্ষিণ  
 দক্ষিণ করিবে । জয়ধ্বনি মন্ত্রমতেঃ স্বাহা ।  
 দ্বারা ঘণ্টাকে পূজা করিয়া বামহস্ত দ্বারা ঘণ্টা  
 দ্বিবিধা ধূপ দান করিবে । এব দীপ মুদ্রা দ্বারা  
 নমঃ । নবান্নান্তিষ্ঠ কপ দীপ দেবতার  
 বামাংশে অগ্রভাগে বা দীপ দান করিবে  
 ন কাগজে ঘণ্টা বাদ্য করিবে । মুক্তিকায়  
 প রাখিবে না । ঘৃত দ্বারা তৈল দ্বারা বা দীপ  
 কট ইতি মন্ত্র দ্বারা নৈবেদ্যে জল দে  
 দ্বারা নৈবেদ্যের উপরি দেখু মুদ্রা প্রদর্শন  
 দ্বারা নৈবেদ্যে আচ্ছাদন করি  
 বিবেচনমঃ । এই মন্ত্র আটবার জপ করিবে  
 দ্বান্তিষ্ঠ কপ নৈবেদ্য মুদ্রা দ্বারা নৈবেদ্য  
 দ্বারা এত নৈবেদ্যঃ ও বিষ্ণবেনমঃ । দেব  
 দক্ষিণাংশে বামাংশে বা নৈবেদ্য দান  
 । ইদং পানার্গ জলং ও বিষ্ণবেনমঃ ।  
 মনীর জলং ও বিষ্ণবেনমঃ । ইদং তাম্র  
 বিষ্ণবেনমঃ । ইদং আচমনীর ও বিষ্ণবেনমঃ  
 দ্বারা পরে ও বিষ্ণবেনমঃ এই মন্ত্র আটোস্তর  
 দশবার বা জপ করিবা ।

ও শুদ্ধাতিশুদ্ধ গোস্বাস্তংগুহাশাস্তকৃতং জপং ।

—নার্দীন ॥



## একাদশীর উপবাসের তত্ত্ব।

এই মন্ত্রদ্বারা দেবতার দক্ষিণহস্তে তেজঃস্ব  
 জপ সমর্পণ করিবে। তাহার পরে অর্ঘ্যের শত-  
 ন করিয়া তিনবার প্রদক্ষিণ করিয়া স্তব পাঠ  
 রিবে।

যথা।—সোমঃ সদাগরিভবনমভীক্ট সোমঃ  
 তীক্ষ্ণাম্পদং শিব বিদিত্তি রুতং পরণং ভূত্যা-  
 ত্তিহং তেপতপাল ভবাকি পোতং বশে মহা-  
 পুরুষতে চরণারবিন্দং। তাজ্জাঙ্গদ্বন্দ্বাঙ্গ কুরে-  
 পিতং রামচন্দ্রাং বর্মিষ্ট জ্যাক বচনং বচনাম-  
 বণ্যং সায়াকগং দদিতয়েপিতং নমুপানবদ্বন্দ্ব  
 মহাপুরুষতে চরণারবিন্দং ॥

এইকপ স্তব পাঠ করিবে। তাহার পরে অষ্ট-  
 প্রণাম পঞ্চাদি প্রণাম বা করিবে। তাহার পরে  
 ঐর্ধনা করিবে।

বজ্রহীনং ত্রিগাহীনং ভক্তিহীনং জনার্দন। যত  
 পুজিতং নগাদেব পরিপূণং তদম্বমে ॥

চন্দন রচিত অষ্টদলপদ্মে পূজা করিলে বিবেক-  
 কমন্ব এই মন্ত্র দ্বা

## একাদশীর উপবাসের তত্ত্ব ।

যেতে পূজা করিলে বিনষ্টজন করিবে না । তাহার  
পরে সংহার মুদ্রা দ্বারা নির্মালা পুষ্প গ্রহণ কা-  
র্য্য করিয়া ।

বিষ্ণু দেবপত্নং স্বামে স্বহামে পরমেশ্বর ।  
সত্ৰ ব্রহ্মানমঃ সৰ্ব্বে হুবাতিষ্ঠন্তিমেহুদি ॥

এই মন্ত্র পাঠ করিয়া ঐ পুষ্প হৃদয়ে  
ধরিয়া ঐ পুষ্প সহিত তেজোময় দেবতাকে  
সংগত চিত্ত করিবে । সংহার মুদ্রা দ্বারা গৃহীত  
কোনদিকে তাগ করিবে ঐশানকোণে চতু-  
স্তম্ভ জল ছায়া করিয়া তাহার উপরি ওঁ  
সোমসমঃ এই মন্ত্রদ্বারা নির্মালা পুষ্প নৈ-  
বেদ্য পূজা করিবে । তাহার পরে নির্মালা  
স্বস্তকে ধারণ করিবে । নির্মালা গন্ধ সৰ্ব্বাদি  
পান করিবে । এবং ললাটে তিলক করি-  
তাহার পরে পাদোদক পান করিবে ।

## পাদোদক গ্রহণ করিবার মন্ত্র ।

কৃষ্ণ কৃষ্ণ মহাবাহো ভক্তানামার্তিনাশন ।  
প্রবক্ষ্যমে ॥

এই মন্ত্র দ্বারা পানোদক গ্রহণ করিয়া বিষ্ণু  
সামোচ্চারণ পূর্বক পানোদক পান করিয়া ।

ও অকাল হৃৎস্পন্দনঃ সর্গঃ বাপি বিনাশনঃ ।

দিশোঃ পানোদকঃ পূণ্যঃ শিরসা ধারমালিনঃ ॥

এই মন্ত্র পাঠ করিয়া অবশিষ্ট পানোদক য  
স্বস্তকে ধারণ করিবে । নৈবেদ্য কিঞ্চিৎ ভোজন  
দান করিয়া অগ্নি শেষ নৈবেদ্য ভোজন করিবে ।

নৈবেদ্য ভক্তনের মন্ত্র ।

হোতা।—ওঁ উচ্ছ্রিষ্ট ভোজনমন্তস্য বহুশ্রুতি

ভোজিনঃ । যেন সীমা বরাহেন তিরণ্যামণ্যো

নিপাতিতঃ ॥

এই মন্ত্র দ্বারা নৈবেদ্য ভোজন করিয়া য  
ইচ্ছা বিহার করিবে যোড়শোপচার দ্বারা পুণে  
করিতে অপারক হইলে দশোপচার দ্বারা পুণে  
করিবে । দশোপচারের ক্রম । পান্ডা অর্ঘ্য আচ  
মনীয় মধুপর্ক আচমনীয় গন্ধ গুণ্ডা ধূপ দীপ নৈ  
বেদ্য । মধুপর্কের অভাবে জ্ঞানীয় জল দান ক  
রিবে ।

দশোপচার দ্বারা পূজাতে নৈবেদ্যের পক্ষে পানীয় জল আচমনীয় জল তাম্বূল আচমনীয় জল প্রভৃতি করিবে ।

পাদ্য দানের গৌরে অর্ঘ্য দান অথবা অন্ন দানের পরে পাদ্য দান করিবে ইচ্ছারিক পক্ষে আছে অর্থাৎ উক্ত উত্তর দানের মধ্যে অন্ন দান করিতে ইচ্ছা হয় তাহাই দান করিবে ।

দশোপচার দ্বারা পূজা করিতে অপার পক্ষেপচার দ্বারা পূজা করিবে । পক্ষেপচার ক্রমঃ গন্ধপুষ্প ধূপ দীপ নৈবেদ্য । পান্যের অভাবে গন্ধ পুষ্প দ্বারা পূজা করিবে । পুষ্প অভাবে কেবল জল দ্বারা পূজা করিবে অর্থাৎ ইত্যং জলং ও বিধিবেনমঃ । এই মাংসকল বক্ষেপ মমফার করিবে ।

পূজার প্রকরণ সমাপ্তঃ ।

একাদশীর উপবাসের প্রমাণঃ ।

আগ্নেয়ঃ ।—গৃহস্থোব্রাহ্মচারী চ অহিতা-  
শৈবচঃ । একাদশ্যাং ন ভুক্ত্বীত পক্ষ্ময়োরিতঃ ।

অসমার্থঃ ।--গৃহস্থ-ব্রহ্মচারী আর সাধিব্রাহ্মণ  
ইহারা উত্তরপক্ষের একাদশীতে উপবাস করিবে ।

ব্রহ্মপূরণে ।--আদিত্যোহহনি সংক্রান্ত্য মসি-  
উক্তাদশী দিনে । ব্যক্তিগাং কুতে শ্রাদ্ধে  
পুত্রী লোপবসোদগৃহী ॥

অসমার্থঃ ।- রবিবারনিমিত্তক উপবাস । সংক্রান্তি  
নিমিত্তক উপবাস । কৃষ্ণপক্ষের একাদশী নিমিত্ত  
ব্যক্তিগাং যোগ নিমিত্তক উপবাস । গিতাদি শ্রাদ্ধ  
করণ দিবসে একাদশী নিমিত্তক উপবাস । পুত্রবৎ  
গৃহস্থ করিবে না অর্থাৎ, কিঞ্চিৎ অনুকল্প করিবে ।

ব্রহ্মনৈবর্ত্তপূরণে ।--শরনী বোদনীমধ্যে যা কু-  
টৈকাদশী ভবেৎ । সৈবোপবাস্যা গৃহস্থেননাশ্রা-  
কৃদ্য কদাচন ।

অসমার্থঃ ।--হবিষ্যনৈকাদশীর পরে উখানৈকা-  
দশীর পূর্বে যে সকল কৃষ্ণা-একাদশী হইবে তাহাতে  
পুত্রবৎ গৃহস্থের উপবাস নিষেধ নাই । অর্থাৎ ঐ  
সকল কৃষ্ণা-একাদশীতে পুত্রবৎ গৃহস্থ উপবাস  
করিবে ।

অন্ত কঠোরকাদশীতে পুত্রবৎ গৃহস্থ

উপবাস করিবে না।

সারদীয়ে।—নিত্য তক্তি সমাধৌ জনৈরি বিষ্ণু  
পরায়ণৈঃ। পক্ষে পক্ষেচ কর্তব্যামেকাদশীপু  
পোষণং। স পুত্রশ্চ সভাষ্যশ্চ স্বজনৈর্ভক্তি সংযুতঃ ॥

অস্যার্থঃ।—বৈষ্ণব ব্যক্তি সকল বিষ্ণু প্রতি  
ভক্তি যোগপূর্বক উত্তরপক্ষের একাদশীতে উপবাস  
করিবে এবং বৈষ্ণব ব্যক্তিদিগের পুত্র ও পত্নী এবং  
দ্বিতীয় জন উত্তর পক্ষের একাদশীতে উপবাস ক-  
রিবে। এ স্থলে পুত্রবদৈবগৃহস্থের সকল কৃষ্ণ-  
পক্ষীয় একাদশীতে উপবাস ব্যবস্থা হইল।

তদ্বসাগরে।—যথা শুক্লা তথা কৃষ্ণা যথা কৃষ্ণা  
তথেষ্টা তুল্যতে। মত্নতে যন্ত সবে বৈষ্ণব উচ্যতে ॥

অস্যার্থঃ।—শুক্লী একাদশীতে এবং কৃষ্ণা-এ-  
কাদশীতে যে ব্যক্তি সমান বোধ করে সে ব্যক্তিকে  
শাস্ত্রমতে বৈষ্ণব বলে।

মহাভারতে।—সায়নাদ্যন্তর্য্যায়ৈর্দ্বি সারং প্রা-  
তশ্চ মধ্যমে। উপবাসকলং প্রেন্দোর্বর্জ্যং তদ্ব  
চতুষ্টয়ং ॥

অস্যার্থঃ।—উপবাসের সময় এ কল কার্য্য

২২ একাদশীর উপবাসের তত্ত্ব।

দিবসে একবার মাত্র ভোজন করিবে। উপবাস দিবসে রাত্রি দিন ভোজন বর্জন করিবে।

৬ ভৈমিনিবচনঃ।—তন্নিমিত্তোপবাসস্য নিষে-  
বোহয় বৃদ্ধান্তঃ। ন্যকুসল কৃতোগ্রাহো যতো  
নিজ্ঞ সুপোষ্যৎ ॥

অস্যার্থঃ।—রবিবারাদিতে যে উপবাস নিষেধ  
হইয়াছে তাহা রবিবারাদি নিমিত্তক উপবাস নি-  
ষেধ হইয়াছে নতবা রবিবারাদিতে একাদশ্যাदि  
নিমিত্তক উপবাস নিষেধ নহে।

বিষ্ণুস্মৃতিভাষ্যে।—ভূত ভাত দিনোপাতা সূর্যা  
সংক্রান্তি সংবৃত্তা। একাদশী সদোপায়া পুত্র  
পৌত্র বিবর্দ্ধিনী ॥

অস্যার্থঃ।—শুক্লায়ে রবিবারে এবং রবিসং-  
ক্রান্তি দিবসে একাদশীর উপবাস করিলে পুত্র  
পৌত্র বৃদ্ধি হয়।

সম্বর্ত্তিবচনঃ।—অমাবস্যা দ্বাদশীচ সংক্রান্তিচ  
বিশেষতঃ। এতঃপ্রশস্তান্তিথয়ো ভাসু বারন্ত  
থৈবচ ॥

অস্যার্থঃ।—অমাবস্যাতে দ্বাদশীতে এবং রবি  
সংক্রান্তি দিবসে স্নান দ্বাদশী জপ হোম ইত্যাদি

বরাহপুরাণে বিষ্ণু ধর্মোত্তর কাণ্ডানন্দঃ ।

উপবাসোদ্যানিষ্ঠাঃ শ্রাদ্ধং নৈমিত্তিকং ভবেৎ ।

উপবাসং তদাকুর্যাদাত্রায় পিতৃ সেনিতং ॥

অস্যার্থঃ ।—যে দিবসে নিত্য উপবাস করিতে হইবে সে দিবসে যদি শ্রাদ্ধ করিতে হয়, শ্রাদ্ধ শেষ জাহান করিয়া উপবাস করিবে অর্থাৎ শ্রাদ্ধ শেষ সোজ্জন না করাতে দোষ হইবে না ।

রবিবারে হর্জিতঃ ক্রমশ্যমে একাদশ্যাং গিতে তরে ।

পারগল্লোপদানঞ্চ ন কুর্যাত পুত্রবাহুধী ॥

অস্যার্থঃ ।—রবিবার নিমিত্তক উপবাস রবিসংক্রান্তির উপবাস ক্রমশ্যম্ একাদশীর উপবাস যদি বারের উপবাসের পারগ এবং রবিসংক্রান্তির পূর্ব-দিবসের উপবাসের পারগ এ সকল কর্ম পুত্রবাহুধী করিবে না ।

কাণ্ডায়নবচনং ।—দিবসো ভবেগারী ভুঞ্জীতৈ

একাদশী দিনে । তদ্যাপি স্কৃতং নশ্যেদ জাহ-

তাদিনে দিনে ॥

অস্যার্থঃ ।—যে জ্বীলোক বিধবা হইয়া একাদশীর উপবাস দিবসে ভোজন করে তাহার গর্ভজাতের পাপ হয় ।

শ্রুতিঃ ।—অষ্টাদিকোমতোহ পুণাশীতি-



# একাদশীর উপবাসের কথা

অর্থঃ—পূজার সময় উপবাসের কার্যাদিঃ ন  
পালনকৃত ॥

অর্থঃ—যে ব্যক্তির ব্রহ্মক্রম আটবৎসর গড়  
হইয়াছে এবং আশী বৎসর সমাপন হয় নাই সে  
ব্যক্তি উপবাস না করিলে পাপ হইবে ।

অর্থঃ—মিত্রমেতদ্ব্যতঃ নাম কর্তব্যং  
সার্ববাহিবৎ । সর্বাশ্রমশাঃ সার্বাত্মং সর্বমর্থ-  
বুদ্ভবং । একাদশ্যাং সঙ্কল্পীতঃ সকরোরভ-  
রোরপি ॥

অর্থঃ—একাদশীর উপবাস ব্রত নিত্য অ-  
র্থঃ উপবাস না করিলে পাপ হইবে । ব্রাহ্মণ কত্রিয়  
ইবশা শূদ্র এবং অন্ত্যজ জাতি পর্য্যন্ত সকলের  
একাদশীর উপবাসে অধিকার । এবং গৃহস্থ ব্রহ্ম-  
চারী ব্রহ্ম পরমহংস সকলাশ্রমির অধিকার । একা-  
দশীর উপবাস ব্রত সকল ধর্মের মধ্যে উত্তম ধর্ম,  
অন্তএব উত্তরপট্টকর একাদশীতে ভোজন করিবে  
না অর্থঃ উপবাস করিবে ।

অর্থঃ—পূর্ণাণ্যেকাদশী ভাজ্য। দ্বিতীয়ঃ  
সকলঃ সর্বিঃ । একাদশ্যাঃ পাত্ৰনাশাতে পুণের  
পরিবৃদ্ধতে ॥

অর্থঃ—দুর্ঘোষের পূর্বে দুই, দুইভকাল  
ভোজ্য হইয়া পারে যদি একাদশী উত্তম দিবস প্রাপ্ত



বস।। তত্রোক্তরাং যতিঃকুর্য্যাৎ পূর্বাভূপব-  
সেদগৃহী ॥

অস্যার্থঃ ।—সূর্যোদয়ের পূর্বে দুই মুহূর্তকাল  
প্রাপ্তা হইয়া পরে যদি একাদশী উভয় দিবস প্রাপ্তা  
হয় দণ্ডী পরমহংস নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী এবং বিধবা  
পরদিবসের একাদশীতে উপবাস করিবে । গৃহস্থা-  
শ্রমী পূর্বদিবসের একাদশীতে উপবাস করিবে ।  
দ্বাদশী উভয়-দিবস প্রাপ্তা হইলে গৃহস্থ এবং দণ্ডী  
প্রভৃতি সকলে পরাদিবসের একাদশীতে উপবাস  
করিবে ।

কৌর্মে ।—একাদশী প্রবৃদ্ধাচেষু শুভে কৃক্ষে  
বিশেষতঃ । উক্তরাং যতিঃকুর্য্যাৎ পূর্বাভূপব-  
সেদগৃহী ॥

অস্যার্থঃ ।—শুক্লপক্ষে কিম্বা কৃষ্ণপক্ষে সূর্যো-  
দয়ের পূর্বে দুই মুহূর্তকাল প্রাপ্তা হইয়া পরে যদি  
একাদশী উভয় দিবস প্রাপ্তা হয় এবং দ্বাদশী উভয়  
দিবস প্রাপ্তা না হয় দণ্ডী পরমহংস নৈষ্ঠিক ব্রহ্ম-  
চারী এবং বিধবা পর-দিবসের একাদশীতে উপ-  
বাস করিবে । গৃহস্থাশ্রমী পূর্বদিবসের একাদশীতে  
উপবাস করিবে ।

## একাদশীর উপবাসের তত্ত্ব ।

২৭

গারুড়ে ।—পুনঃ প্রভাতসময়ে ঘটকৈকা বদা  
ভবেৎ । তত্রোপবাসো বিহিতো বনহুস্যযতে  
স্তথা । বিধবারাশ্চ তত্রৈব পরতো দ্বাদশী নচেৎ ॥

অস্যার্থঃ ।—সূর্যোদয়ের পূর্বে দুই ঘূর্ভূতকা-  
প্রাপ্তা হইয়া পরে যদি একাদশী উভয়দিবস প্রাপ্ত  
হয় দ্বাদশী উভয়দিবস প্রাপ্তা না হয় দণ্ডী পরমহং-  
নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী এবং বিধবা পরদিবসের এক-  
দশীতে উপবাস করিবে ।

স্মৃতিঃ ।—একাদশী দ্বাদশীমিশ্রা পরতোহপি  
নবর্জতে । গৃহিভির্গতিভির্নৈচর সৈবোপাসাঃ ।  
সদাতিথিঃ ॥

অস্যার্থঃ ।—সূর্যোদয়ের পরে একাদশী হই-  
তৎ পর-দিবসে যদি একাদশী থাকে গৃহস্থাত্রা  
এবং বিধবা দণ্ডী প্রভৃতি সকলে পর-দিবসে  
একাদশীতে উপবাস করিবে ।

একাদশী দ্বাদশী চ রাত্রিশেষে ত্রয়োদশী ।

অত্র ক্রতশতং পুণ্যং ত্রয়োদশ্যাক্ত পারণং ॥

২৮ একাদশীর উপবাসের তত্ত্ব ।

দশী থাকিয়া পরে দ্বাদশী হয় তাত্রিশেবে ত্রয়ো-  
দশী হয় সেই দিবসে একাদশী উপবাস করিয়া ।  
এদ্বয়ে ত্রয়োদশীতে পারণ করিলে একশত  
কর ফল হয় ।

ক ১৭ দ্বাদশী পূর্ণি ত্রয়োদশীতে পারণ ।

অন্যার্থঃ ।—পারণ দিবসে দ্বাদশী থাকিলে  
দশী পরিত্যাগ করিয়া ত্রয়োদশীতে পারণ ক-  
র দ্বাদশ সংখ্যক দ্বাদশীর পারণ ফল নষ্ট হয় ।

মঙ্গলপূজারঃ ।—একাদশীতে পূজিত্যে দ্বাদশীতে  
পারণঃ আত্মঃ । ত্রয়োদশীতে ন তৎকর্তব্যঃ বা-  
হ্যদ্বাদশীকর্তব্যঃ ।

অন্যার্থঃ ।—একাদশীর উপবাসের পর-দিবসে  
দশী থাকিলে দ্বাদশী মধ্যে পারণ করিলে ।  
দশী পরিত্যাগ করিয়া ত্রয়োদশীতে পারণ  
লে দ্বাদশ সংখ্যক দ্বাদশীর পারণফল নষ্ট হয় ।

কাজবিবেক সম্বন্ধে প্রাণীপ প্রভৃতি কৰ্ম্মণ

পূর্বঃ। বিসিদ্ধাৎ বাসিকুর্কীতং ন দশমঃ

যুক্তাচ্চিৎ ॥

অস্যার্থঃ।—কোন একাদশীর উপবাস কেবল একাদশীতে হইবে কোন একাদশীর উপবাস দ্বাদশীতে হইবে কোন একাদশীর উপবাস একাদশী দ্বাদশী উভয়যুক্ত দিবসে হইবে সূর্য্যোদয়ের পরে ক্রিষ্ণিৎ দশমী থাকিয়া পরে একাদশী হইলে সে দিবসে দশমীযুক্ত একাদশীতে উপবাস কদাচিৎ হইবে না এসকলস্থল পূর্ব বচন ব্যাখ্যাতে এরং বাবস্থাতে সুস্পষ্ট আছে।

কুর্বাদ্বাদশীতে সংযুক্তাৎ নানান্তেহপি প্রবে-  
শিনীৎ। উপোষ্য দ্বাদশীৎ তত্র ত্রয়োদশ্যাচ্চ  
পার৭ৎ ॥

অস্যার্থঃ।—সূর্য্যোদয়ের পূর্বে একাদশী হই-  
য়া পরে যদি একাদশী উভয়দিবস প্রাপ্ত হয়  
দ্বাদশী উভয়দিবস প্রাপ্ত না হয় পূর্ব দিবসে  
একাদশীতে উপবাস করিবে। কিন্তু সূর্য্যোদয়ের  
পরে একাদশী হইয়া এক দিবস মাত্র একাদশী হয়  
সে একাদশী পরদিবসে উপবাস করিবে না যদি

## ৩৭ একাদশীর উপবাসের তত্ত্ব ।

একাদশী উভয় দিবস প্রাপ্ত। হয় দ্বাদশী উভয় দিবস প্রাপ্ত। না হয় তথাপি পর-দিবসের একাদশীতে উপবাস করিবে। সূর্য্যোদয়ের পরে একাদশী হইলে তদ্বিবসের একাদশীর নাম প্রবেশিনী প্রবেশিনী একাদশীতে উপবাস কদাচিৎ করিবে না। প্রবেশিনী একাদশী পরিত্যাগ করিয়া ৮৭ পর দিবসে দ্বাদশীতে উপবাস করিয়া ত্রয়োদশীতে পারণ করিবে।

উদয়াৎ প্রাগ্‌দশম্যাস্ত শেষঃ সংযোগহিমাতে ।

উপরিষ্ঠাৎ প্রবেশস্ত তন্মাস্তাৎ পরিব-  
জ্জয়েৎ ॥

অস্যার্থঃ—সূর্য্যোদয়ের পূর্বে দুই মুহূর্তের ন্যূনকাল মধ্যে যদি দশমীর শেষ হয় ঐ দশমীর শেষের নাম সংযোগ ঐ সংযোগ মিলিত। একাদশী সংযুক্ত। একাদশী। সূর্য্যোদয়ের পরে দশমীর শেষ হইলে তাহার নাম প্রবেশ ঐ প্রবেশ মিলিত। একাদশী প্রবেশিনী। দ্বাদশীতে পারণ সম্ভব হইলে সংযুক্ত। একাদশীতে উপবাস করিবে না। কিন্তু দ্বাদশীতে পারণ হয়, কিম্বা না হয়, প্রবেশিনী একাদশীতে উপবাস কদাচিৎ করিবে না। প্রবেশিনী একাদশীর পর-দিবসে উপবাস করিবে।

একাদশীদশাবিদ্ধা পরতোহপিনবর্দ্ধতে । শ্রুতী-

ভিবতিতিশেষে নৈবোপায়াঃ সদাভিধিঃ ॥

অসংগ্ৰহঃ । - সূর্যোদয়ের পূর্বে গুটি চুহুর্ভে  
চন্দ্র-কাল মধ্যে দশমীর শেষ হইয়া একাদশী  
সংক্রান্ত পর-দিনে এই একাদশী অগ্রাহ্যে গৃহ্য এ  
নগ্ৰী প্রভৃতি সকলে এই একাদশী-দিনে উপবাস  
করিতে হয় ।

বহুদশাবিদ্ধাশ্রুত ভিথেলি বসন্তে পাত্যে ।

অসংগ্ৰহঃ ভিধিবসন্তে দিব্যোদয়ানন্তরীণে দিব্যে ॥

অসংগ্ৰহঃ । - যে কোনও তিথি সূর্যোদয়ের  
পূর্বে হইয়া তৎপার-দিনে সূর্যোদয়ের পরে বা  
দশমীর কাল প্রাপ্ত হইয়া এইদিনে পূর্বে পূর্বা-  
হ্নি তিথিবশ্তে হিথি মল হইলে এই তিথি মল  
এবং তিথি বিদিত করণার্থেই শাস্ত্রমতে সি  
দ্ধান্ত । কিন্তু একাদশী তিথি উক্ত প্রকারে উল  
্লিখিত প্রাপ্ত হইলে পর-দিনের একাদশী বা  
সংক্রান্ত মল বলিয়া উপবাসরূপে অগ্রাহ্য হইবে না ।

সূর্যোদয়ঃ পূর্বে তিথিঃ পূর্বে তিথিঃ পূর্বে তিথিঃ

সূর্যোদয়ঃ পূর্বে তিথিঃ পূর্বে তিথিঃ পূর্বে তিথিঃ

সূর্যোদয়ঃ পূর্বে তিথিঃ পূর্বে তিথিঃ পূর্বে তিথিঃ

সূর্যোদয়ঃ পূর্বে তিথিঃ পূর্বে তিথিঃ পূর্বে তিথিঃ



ଜ୍ଞାନାଦିହୋଦୟ ବେଳାୟା ମାରତ୍ୟ ସଞ୍ଚିନାଦିକାଃ ।

सकृन्निर्गन्तुं नमः त्राज्जां पद्मकलेभ्यः ॥

অসংখ্য।—সর্বোদয়কালে একাদশী উত্তর  
 রে যদি বাটিন্ডে পরিমিত হয় এই একাদশীর  
 এই নক্ষত্র একাদশী এই নক্ষত্র একাদশী যদি  
 চব্বি দিগে প্রাপ্ত হয় এবং স্বাদশী উত্তর দিগে  
 প্রাপ্ত হয় নক্ষত্র একাদশী পরিভাগ করিল  
 ব-দিবসের একাদশীতেও স্বাক্ষরের কলাকাঙ্ক্ষ  
 ইয়া উপভোগ করিবে।

যদি একাদশী এক দিবস সাত্ত্ব প্রাপ্ত্য কর্তব্য  
 কাদশী দিবসে উপবাস করিবে । নবম্যাদেকাদশী  
 কাদশী হইলে যদি ৩০ বাটিন্ডের ভ্রাতৃক  
 ারিনিতা কিসা আদিকার ারিনিতা হয় সঙ্কীর্ণ  
 কাদশীর মত ব্যবস্থা হইবে । সঙ্কীর্ণ একাদশীতে  
 উপবাস করিলে পর-দিবসে ছাদশীর প্রথম পান  
 মতীত হইলে পারণ করিবে ।

महंसापुत्राये । — दिक्काः प्राकाः दर्शय । हा । अह-

— ५५ —

যদামুনে । উপাষ্য দশমী বিষ্কা সর্বৈরেকাদ-  
শীভদেতি ॥ ২ ॥

মাতৃদীয়পূর্ণাণে ।—ত্রয়োদশ্যাং যদানস্যা দ্বা-  
দশী ঘটক ৫২ । দশম্যেকাদশী বিষ্কা সৈবো-  
পাষ্য সত্যতিথিঃ ॥ ৩ ॥

এষামর্থঃ ।—নূর্ব্যোদয়কালে একাদশী ইহা  
পরে যদি উত্তর দিবস প্রাপ্তা হয় । দ্বাদশী উত্তর  
দিবস প্রাপ্তা না হয় এবং অরুণোদয় কালে একা-  
দশী ইহা পাবে যদি উত্তর দিবস প্রাপ্তা হয় ।  
ত্রয়োদশী উত্তর দিবস প্রাপ্তা না হয় উক্ত স্থলদ্বয়ে  
মুদ্র দিবসের একাদশীতে উপবাস করিয়া পর-  
বচনে দ্বাদশীব প্রথম পাদ অতীত হইলে পারণ  
করিবে । উক্ত স্থলদ্বয়ে বৈক্যবের বিশেষ এই যে  
দ্বাদশীবের একাদশীতে উপবাস করিয়া ত্রয়োদ-  
শীতে পারণ করিবে । উক্ত দ্বিতীয় বচনে মুহূর্ত্ত  
দ্বারা এবং উক্ত তৃতীয় বচনে ঘটিকা দ্বয় শঙ্ক-  
যারা পারণযোগ্য কালবোধ হইতেছে ইহার  
নূর্ব্যোদ পর-বচনে হইবে ।

ত্রীশরশ্মাশিধু-বচনং ।—কনাদ্বাদশীংদৃক্ষুঃ  
নিশীথাদৃক্ষমেবহি । আমধ্যাহ্নাঃ ক্রিয়াঃ সর্বাঃ  
কর্তব্যাঃ শম্বুশাসনাৎ ॥

অসার্থঃ।— একাদশীর উপবাসের পারণ দ্বাদশী কলার্ছ মাত্র থাকিলে অর্থাৎ পারণ কাল দ্বাদশী থাকিলে উপবাস দিবসে শেষে নিত্যকর্ম সমাপন করিয়া দ্বাদশী পারণ করিবে। উক্ত বচনস্থ কলার্ছ শব্দদ্বারা পল্ল বোধ হইতেছে। অর্থাৎ পারণ দিবসে কাল দ্বাদশী থাকিলে রাত্রি চারিদণ্ড নিত্যকর্ম করিয়া দ্বাদশী মধ্যে পারণ করিবে।

৩৭।— উদয়াপরি দিচ্ছাতু দশমী একাদশী-  
দি। দান বেভাঃ গ্রীষ্মার্থঃ দত্তবানু পাকশা-  
নঃ ॥

সার্থঃ।—সূর্যোদয়ের পরে দশমীর শেষে য দিবসে একাদশী হয় সে দিবসে একাদশীর উপবাস করিবে না। পর দিবসে উপবাস করিবে। যেহেতুক সূর্যোদয়ের পরে দশমী শেষ হইলে যে একাদশী হয় সে একাদশী অমুরগণের দ্বারা বিধাছেন।

যিতা তস্যাঃ পুত্রশতং নষ্টং তস্মাক্তাং পরি-  
বর্ত্তয়েৎ ॥

অন্যার্থঃ ।—সূর্যোদয়ের পরে দশমী  
হয়। যে একাদশী হইয়াছিল তাদৃশ একাদশ  
দ্বাদশী উপবাস করিয়াছিলেন সেই দোষ  
কারণীর একশত পুত্র নষ্ট হয়। অতএব সূ-  
র্য পরে দশমীর শেষ হইয়া যে একাদশী  
একাদশীতে উপবাস করিবে না। পর-দি-  
বাস করিবে।

যে কারয়ন্তি কুর্যন্তি দশমীতাদশীং বৃতাং ।

আনোক্য তস্মাপং ব্রহ্মন্ কুর্য দর্শনমাস্তেৎ ॥

অন্যার্থঃ ।—সূর্যোদয়ের পরে দশমীর  
হয়। যে একাদশী হয় সে একাদশী দিবসে  
করিবে না। তাহাতে যে ব্যক্তি উপ-  
বাস করিবে তাহার মুখদর্শন করিলে যে পাপ হ-  
উদর্শনে সে পাপ ক্ষয় হয়। অতএব সে একাদ-  
শীর পর-দিবসে উপবাস করিবে।

ত্রিংশা দশমী বিদ্ধা কার্যগনৈকাদশী তি-

শিঃহন্তি পুঞ্জাংষ্ট পৌজাংষ্ট পুণ্যং বর্ষশতো-

অসংগতঃ।—সূর্যোদয়ের পরে দশমীর শেষ হইয়া একাদশী হইয়া যাত্রিশেষে দ্বাদশী হয়। এতাদৃশ তিথিক্রয় স্পর্শ দিবসে দশমীযুক্ত একাদশীতে উপবাস করিলে পুঞ্জ পৌজা বিনাশ হয় এবং পূর্বকৃত একশত বর্ষের পুণ্য বিনাশ হয়।

একাদশীঃ দশমীযুক্তাঃ বর্ধমানো বিবর্তমেষুঃ।

৮ ফেহানৌ দ্বিতেসোমে লংঘয়েদদশমীযুতাঃ ॥

অসংগতঃ।—অক্রণোদয় কালে দশমীর শেষ হইয়া যে একাদশী হয় সে একাদশী উত্তর দিব প্রাপ্ত হইলে শুক্লপক্ষে তাদৃশ একাদশীতে পূর্ণ দিবসে বৈষ্ণবে উপবাস করিবে না। পর-ানবসে একাদশীতে উপবাস করিয়া তৎপরদিবসে ত্রয়োদশীতে পারণ করিবে।

শুক্লপুরাণে।—উদয়াত প্রাকচতশ্চ নাড়িকা

অসংগতঃ। অকস্মানং প্রশস্তং স্যাস্তদ্বিপুণ্য

অন্যার্থঃ ।—সূর্যোদয়ের পূর্বে ৪ চারিদণ্ড-  
কাল অরুণোদয় কাল বলিয়া শাস্ত্রে কথিত হই-  
বাছে । ঐ অরুণোদয়কালে স্নান প্রাপ্ত যেহেতুক  
অতিশয়-গুণ্যমনক হয় ।

অন্যার্থঃ ।—শিব পুরাণমতে ।—একাদশ্যাং ন  
ভুঞ্জীত পঞ্চয়োক্তয়োবপি । মৃতকে মৃতকে  
বাপি অত্মমিত্বং ব্রাহ্মণোচরে । সর্গদ্বা ন পতি  
ভ্রাতৃজ্ঞানীহতাশ্রয়ঃ সাক্ষনম্ ।

অন্যার্থঃ ।—শুক কৃষ্ণ উত্তরপক্ষেয় একাদ-  
শ্যতে ভোজন করিবে না । অর্থাৎ উপবাস করিবে  
সবদাশৌচে মরণাশৌচে এবং ক্ষতশৌচে উপ-  
বাস ত্যাগ করিবে না । অর্থাৎ অশৌচে একাদ-  
শ উপবাসে অধিকার আছে ।

পুণস্তথা ।—একাদশ্যাং ন ভুঞ্জীত নাবী দৃষ্টে  
রজস্যপি ।

অন্যার্থঃ ।—বিধবা ঋতুমতী হইলেও একাদ-  
শীর উপবাস করিবে ।

[ য ]

নারদীয়ং।—অনুকম্পাং প্রোক্ষঃ ক্লীণা-  
নাং বরবর্ণিনি ।

অস্যার্থঃ।—মহাদেব ভগবতীর প্রতি কহিতে  
ছেন যে শ্রেষ্ঠে ! উপবাসে অসমর্থ হইলে অনুকম্প  
করিবে । উপবাস করিলে যে ব্যক্তির আতিশয়  
ক্লেশ হয় তাহাকে অসমর্থ বলা যায় ।

বাহুপদাং।—উপবাস নিষেধে কিস্তিভ-  
জ্যং প্রাপ্য স্নেহঃ । নতুসো উপবাসেন উপবাস  
ফলং লভেৎ ।

অস্যার্থঃ।—হরি-শ্রবণ মধ্যপাতি ভিন্ন ক্লেশ  
ক্ষয় একাদশীতে পুজ্যদগৃহস্থের উপবাস নিষেধ  
হইছে । যে ব্যক্তির সে একাদশীতে উপবাস নিষেধ  
কিবে সে ব্যক্তি শাস্ত্রবিহিত অনুকম্প করি-  
তাহাতে উপবাসের ফল প্রাপ্ত হইবে ।

নারদীয়ং।—মূলং ফলং পরস্তায় মুণ্ডভোগ্যং  
ভবেচ্ছুতং । নহেবং ভোজনং কৈশিদেকাদশ্যাং  
কৈশিদেকাদশ্যাং

অস্যার্থঃ।—ভোগ্য মুণ্ডং হেতুঃ তদুপ-  
বাসে

ত্ৰ পনসপ্রভৃতি কম দুগ্ধ এবং জল এই সকল  
 ত্র মধো যে বস্তু হয় কিঞ্চিৎ ভোজন করিবে ।  
 সুবিহিত অনুকম্প দ্রব্য ভিন্ন ভোজন করিবে না ।

দাসুপুত্রেণ ।—নক্ষত্রবিদ্যায় ননোদনং বা ফলং  
 তিলাক্ষীরমথাপুত্ৰাভ্যং । যৎপঞ্চমব্যং যদি  
 বাসবানুঃ প্রশস্তমন্ত্রোত্তর মুত্তরঞ্চ ॥

অন্যার্থঃ ।—রাত্রিকালে হবিষ্য দ্রব্য ভোজন  
 নাত্র অথবা অন্ত ভিন্ন ভোজন নাত্র অর্থাৎ ভাত  
 ত্র ভোজন নাত্র কিম্বা রাত্রিকালে কলমাত্র ভো-  
 জন অথবা রাত্রিকালে তিস্যাত্র ভোজন কিম্বা  
 ত্রিকালে দুগ্ধ নাত্র পান অথবা রাত্রিকালে জল  
 ত্র পান কিম্বা রাত্রিকালে ঘৃত মাত্র ভোজন  
 অথবা রাত্রিকালে পঞ্চমব্য নাত্র ভক্ষণ কিম্বা রাত্রি-  
 কালে বাসু নাত্র ভক্ষণ অর্থাৎ, ঔষত্বের বাস্প  
 নাত্র ভক্ষণ করিবে । এস্থলে যে নব ৯ প্রকার অনু-  
 কম্প কথিত হইল ইহাতে পর পর কম্প শ্রেষ্ঠ  
 অর্থাৎ হবিষ্য নাত্র ভোজনাপেক্ষা অন্নভিন্ন মাত্র  
 ভোজন শ্রেষ্ঠ অন্নভিন্ন মাত্র ভোজনাপেক্ষা কল-  
 মাত্র ভোজন শ্রেষ্ঠ এই প্রকার উত্তরোত্তর কম্প  
 শ্রেষ্ঠ । এই নয় প্রকার অনুকম্পের মধ্যে যে প্রকার



অনুকল্প ইচ্ছা হয় রাত্রিকালে কর্তব্য। ইহাতে  
দিবাতে কোন কণ্ঠের বিধান নাই।

বাহ্যপূরণঃ।—ভুক্তস্য দিনা যাক্রিয়তে ন পূজ  
দ্বানং ন তদ্ব্যক্তস্যৈব নিম্নকৃতং। ভুক্তং ন তদ-  
ব্যক্তস্যৈব বিবর্তিতং পীতং ন তদ্ব্যক্তস্যৈব বিবর্তিতং।

অন্যার্থঃ।—ভুক্তসী রহিত বিষ্ণুপূজা দিনা পূজ  
য়। ভুক্তসী সহিত কান না করিতে নিষেধা  
য়। ভুক্তসী সহিত ভুক্ত ভোজন এবং ভুক্ত  
মিষ্টান্ন নিষেধ ভোজন নিষেধ গান হয়।

ক্রীতব্রহ্মকারঃ।—বহুতমে মজ্জমানে মধ্যম্য  
পরিবর্তনঃ। একস্মৈ জ্ঞানায়ী জ্ঞানিন্যে মধ্য-  
পরেৎ ॥

অন্যার্থঃ।—বিজ্ঞু কাহিতেছেন। আমার যা  
একাদশীতে পান্স পরিবর্তন একাদশীতে এবং উপা  
একাদশীতে যে ব্যক্তি কল কিসা মল এবং জ  
হার করে সে ব্যক্তি আমার হৃদয়ে শেল দি  
র। অর্থাৎ শরনের একাদশীতে পান্স পরিবর্ত

ন করিয়া পান্স পরিবর্তন করিয়া পান্স পরিবর্তন

করিয়া পান্স

মুষ্টিঃ ।—তৈমস্তুিকং গিতাদিময়ং পান্ড্রং মুদগা-  
স্থিভাষবাঃ । কলাম কক্ষুণীবারা বাস্বকং তিল-  
মোচিকা । বস্তিকা কালশাকঞ্চ নৃনকং কেয়ুর-  
করং । লবণে নৈকর সামুদ্রে গব্যেচ দধি মপিযী  
পয়োক্তুদ্রুত মারুত পনসাম হরীতকী । তিষ্টি-  
তী জীরকৈশ্চ নাপরং নপিপ্পলী । কদলীলবনী  
যাত্রী স্নানান্তে হুতৈশ্চবাঃ । অদৈলপকং মুনয়ো  
লবিষ্যন্নং নিবুধ্যুবাঃ ॥

অসার্থঃ ।—তৈমস্তুিক শুক্ল ধাত্তের আতপ-  
শুক্ল নগ তিল যৎ খুভে কাঁউনি নামক দাত  
জিবাভ, বেতোশাক, হিমেম্ভাশাক, মটিয়া নাম-  
ক দাত, দেশান্তরে প্রসিদ্ধ কালশাক আশু মূল্য  
লবণভূতি মূগ মূলের মধ্যে কেউ নিষেধ নৈকর  
লবণ করকচ লবণ গব্য দধি গব্য দূত যে দুগ্ধের  
দ্বারা তৈলেনাই এতাদৃশ গব্য দুগ্ধ কাঁঠাল আভ  
হরীতকী, তেতুল, জিরে নারাদ্বিনেবু পোপুল মর-  
নানভিন্ন রস্তা, নোড় আমলকী ইক্ষুর চিনি এই  
মামল বস্তু হবিষ্য হইতেছে ইক্ষুরগুড় নিষেধ তৈল-  
পক নিষেধ ।

অগস্ত্য সংহিতায়াং ।—নারিকেলকলৈশ্চ কদ-  
লীং লবনীস্তথা । আম্র মামলকৈশ্চ পনসঞ্চ হরী-

তরীং , ব্রতান্তর প্রশস্তক হবিষ্যং মন্বতে বুধাঃ ॥

অস্যার্থঃ ।—নারিকেল ফল, মর্দমানভিন্ন রস্মা-  
নোড়, আত্ৰ, আমলকী, কাঁঠাল, হরীতকী । এবং  
ব্রতান্তরে কথিত হৈমন্তিক খাদ্যাদি হবিষ্য বনিয়  
কথিত হইতেছে ।

মনুগ্রন্থপরিমার্কে ।—এত্ভঃপ্রথমকল্পস্য যোহ-  
নুকল্পে প্রবর্ততে । ন সান্নিধ্যায়িকং তস্য তু স্মৃতে  
বিদ্যতেতচ্চ ॥

অস্যার্থঃ ।—প্রথমকল্পে সমর্থহইয়া যে ব্যক্তি  
অনুকল্প করে সে ব্যক্তির কর্মফল হয় না অর্থাৎ  
একাদশীর উপবাসে সমর্থ হইয়া অনুকল্প করিলে  
না এবং এই প্রকার অন্য কোন বিহিত করণে  
প্রথম কল্পে সমর্থ হইয়া অনুকল্প করিবে না ।

মার্কণ্ডেয় বচনং ।—এক ভক্তেন নক্তেন তথৈ-  
বাচিতে নচ উপবাসেন দানেন নৈবাদাদশী-  
কোভবেৎ ॥

অস্যার্থঃ ।—একাদশীর উপবাস করিলে অথবা

অনুকল্প করিলে অথাৎ অসমর্থ হইলে দিবামাত্র  
ভোজন করিলে কিম্বা রাত্ৰিকালে মাত্র ভোজন  
করিলে অথবা অযাচিত বস্ত্র ভোজন কিম্বা নিজ  
পারলে ভোজন যোগ্য বস্ত্র দ্বিগুণ বস্ত্র মূল্য  
দ্রব্যকে দান করিলে ছাদশী মনো পারণ অবশ্য  
হইতেছে ।

ব্রহ্মসংহিতাঃ—উপবাসাসমর্গশ্চোদকং বিশ্রম  
ভোজ্যভোজ্যে । ভাবদানমিবা দদাদ্যদ্যুক্ত দ্বিগুণ  
তবেৎ ॥

অন্যার্থঃ ।—উপবাসে অসমর্থ হইলে একজন  
দ্রব্যকে ভোজন করাইবে অথবা নিজভোজন  
যোগ্য বস্ত্র দ্বিগুণ মূল্য দ্রব্যকে দান করিবে ।

মহাশ্রমসংহিতাঃ দেবীং হপেদা প্রাণসংযমান্ ।  
কন্যাদ্বাদশ সংখ্যাতান্ যথাশক্তি ব্রতেনরঃ ॥

অন্যার্থঃ ।—উপবাসে অসমর্থ হইলে সহস্র-  
বার গায়ত্রী জপ অথবা বৈদিক প্রাণায়াম মন্ত্র দ্বারা  
দ্বাদশবার প্রাণায়াম ইহার যাহাতে সমর্থ হয়  
করিলে উপবাস সিদ্ধ হইবে ।

মাংসো ।—দশমাং নিয়তাহারো মাংস মৈশুন  
বর্জিতঃ । একাদশ্যাং ন ভুক্ত্বীত পক্ষ্যসাকভ্যো  
বর্জি ॥

অস্যার্থঃ ।—দশমীতে আহার বিষয়ে নিয়ম  
হয়। এবং ত্রীমঙ্গ বর্জন করিয়া উভয়পক্ষ্য  
দশমীতে উপবাস করিবে

শোভাত্তপাঃ ।—পক্ষ্যমক্ষ্যবস্ত্রাণি পুষ্পমালা-  
ত্র্যলংগণ । উপবাসস্যন তুষ স্তি দন্তপানন মজ্জনং ॥

অস্যার্থঃ ।—উপবাসাদবসে শোভার্থে পক্ষ্যম-  
ন অলঙ্কার ধারণ উত্তম বস্ত্র ধারণ পুষ্প ধারণ  
পাণ্ডাধারণ এবং রক্তচন্দনাদি অন্তলেগন করিবে  
দন্তকাত্ত দ্বারা দন্তপানন করিবে না । শোভার্থে  
পাণ্ডাধারণ করিবে না ।

সূরিসন্তোষে ।—কাংস্যং মাংসং মজ্জরঞ্চ চন-  
কং কোরদুষণং । শাকং মধুপরাহুঞ্চ ত্যজেত্পা-  
দসন্ প্রিয়ং ॥

অস্যার্থঃ ।—উপবাসের পূর্ব দিবসে এবং পর

দিবসে কাংস্যপাত্রে 'ভোজন মাংসভোজন মম্বর ভোজন ছোলা ভোজন কোদ্যান্তের তণ্ডুল ভোজন করিবে না । এবং শাক ভোজন করিবে না । মদ্যপান করিবে না ।

অতি ।—শাকং মাংসং মম্বরঞ্চ পলভোজনম  
মৈথুনং জাতমতাম্ পাকঞ্চ মন্যাতঃ দৈবানবভোজৈঃ ॥

অসার্থ্যঃ ।—উপবাসের পূর্বদিবসে শাক ভোজন করিবে না । এবং মাংসভোজন মম্বর ভোজন ছোলা ভোজন করিবে না । শ্রীমদ্র করিবে না । শাক্তীভাদি করিবে না । অতিশয় জলপান করিবে না ।

অতি ।—প্রাতঃসন্ধ্যাঃ তত্ত্বয়ং মঙ্গলং বৃন্দ  
মঙ্গলং ॥

অসার্থ্যঃ ।—প্রাতঃসন্ধ্যা করিয়া উপবাসের সঙ্কল্প করিবে । শূদ্রাদি ব্যক্তি তাত্রিক প্রাতঃসন্ধ্যা করিয়া সঙ্কল্প করিবে । দীক্ষিত না হইলে সন্ধ্যা-কৃত্তিরেকে সঙ্কল্প করিবে ।

বারাহে ।—গৃহীর্ষোজ্জ্বরং পাকং বারিপূর্ণমুদ-

সমুখঃ । উপবাসন্তু গৃহীয়াৎ বহু বাহ্যেব ধার-  
 রেৎ । একাদশ্যাং নিরাহারো ভৃগুচৈবাপরে  
 হননি । ভোক্ষ্যেইহঃ পুণ্ডরীকাক্ষশরণঃ মে ভবা-  
 চ্যুত ॥

অন্যার্থঃ ।—উপবাসের সঙ্কল্পকালে যজ্ঞভূম-  
 ার কাষ্ঠ রচিত পাত্র জলপূর্ণ করিয়া তাহাতে  
 এক তুলসী ফলাদি দিয়া ঐ পাত্র অঙ্কলিতে ধারণ  
 করিয়া উক্তরূপ হইয়া সঙ্কল্প বাক্য পাঠপূর্বক  
 উপবাস প্রভৃৎ প্রাণ করিবে । একাদশীতে উপবাস  
 করিয়া পশুপুণ্ডরীকাক্ষশরণঃ ভোক্ষ্যেইহঃ পুণ্ডরীকাক্ষ  
 শরণঃ মে ভব্যাৎ এইনিত্য পাঠ করিবে । উক্ত কার্য  
 রচিত পাত্র করিতে অন্যমর্থ হইলে অঙ্কলিতে জল  
 ধারণ করিয়া সঙ্কল্প করিবে । তাজপাত্র দ্বারা জল  
 ধারণ করিয়া সঙ্কল্প করা শাস্ত্রানুসারে কথিত হই  
 য়াছে ।

স্বাক্ষে ।—উপবাসান্তে সঙ্কল্প্য যজ্ঞপুতং জনং  
 পিবেৎ ॥

অন্যার্থঃ ।—উপবাসের পরে যজ্ঞপুত্রের জল  
 পান করিবে ।

উপর তিনবার জপ করিয়া ঐ জল কিঞ্চিৎ পান করিবে।

কাত্যায়নঃ।—সকলকালে মনুষ্যে ত্রিকণ্ঠেনা-  
ভিষজিহাঃ। উপবাসে কলং গেষুঃ পিতাঃ  
পিতৃণাং জন্মঃ ॥

অন্যার্থঃ।—কোন পাত্রস্থ জলের উপর ও-  
কমো নারায়ণের এই মন্ত্র তিনবার জপ করিয়া ঐ  
পাত্রস্থ জল কিঞ্চিৎ পান করিবে। আচমনের জল  
পানের মত দোষ হইবে না।

ইদং ব্রতং মদ্যেব পুণীতং পুংস্তস্য নিকিঁ-  
দ্রাং নিকিঁ মাতপাতং হংসাদ্যজ্ঞানাজিনঃ ॥

অন্যার্থঃ।—এই একাদশীর উপবাস ব্রত মৎ-  
কৃত্তক তোমার সম্মুখে গৃহীত হইল নিকিঁয়ে ভো-  
কার প্রসাদ হেতুক সমাপ্তি হউক। উক্ত নাম পাঠ  
করিবে।

ব্রহ্মপুত্রাণং।—একাদশ্যাযুক্তপক্ষে নিরাহার  
সমাহিতঃ। সম্পূজ্যবিধিবদ্বিষ্ণুং প্রক্ষমা মুস-



মাহিতঃ । বিতি বিকোঃ পরং স্থানং নরোনাং ।

স্ত্যুত সংশয়ঃ ॥

তদার্থঃ । — উভয়পক্ষে একাদশীতে উপবাস  
 । শ্রদ্ধা এবং বহুপুঙ্গব যে পর্যন্ত চেষ্টানাদ  
 ভুল্যক্রমে একাদশীতে বিষ্ণুপূজা করিলে বিষ্ণু-  
 প্রাপ্তি হয় ।

সিদ্ধি ক্রমঃ । — উপবাসোদরশ্রেষ্ঠ একাদশী

বাস বিষ্ণুপূজায়াঃ । সিদ্ধিঃ সমভ্যর্জ মন্দিরাদিভ্যঃ

পুণ্যভ্যঃ ॥

তদার্থঃ । — অরশ্রেষ্ঠ নমোদর একাদশীতে  
 । বিহিত হইয়াছে এই উপবাস কবিতা দ্বাদ-  
 শমে বিষ্ণুপূজা করিলে সকল পাপ হইতে  
 । ।

তদায়নঃ । — প্রাতঃপ্রাতঃবিষ্ণুপূজা উপবাসঃ  
 নরপদে ॥

অস্যার্থঃ—অতঃপর অঙ্গকারারত আমি  
জ্ঞাতি এই একাদশীর উপাসন ত্রুত করণহেতুক  
হে জেশ্বর ! হে নারী ! আমাকে প্রসন্ন হও এবং অস-  
মারিত তানজিত মনুষ্য প্রদায় কর । উক্ত মনুষ্য পাঠ  
করিয়া বিষ্ণু কবিরাজের প্রদত্ত মন্ত্র প্রসঙ্গ পালন  
করিবে ।

সোমবার প্রাতঃ ১০ ঘটিকা—জ্যৈষ্ঠ মাসের পূর্ণিমা

অস্যার্থঃ—একাদশী নিয়মে পাবন্য কাৰ্য্যে  
তাহার ত্রুত পিতৃভ্রাতৃসমাদান করিবে না ।

সোমবার ১১—মহাভারতের ১০৮ অধ্যায়ের ১২৫-  
১২৬ শ্লোক

অস্যার্থঃ—দ্বাদশীমধ্যে পাবন্য না করিলে  
মহাপাপম্বর দোষ হয় ।

কৃষ্ণ কৃষ্ণাভুত্ব মগতীনাং গতিভব । মংসা-  
লার্ণব ময়ানাং প্রণীদ মধুহৃদন ॥

অস্যার্থঃ—হে কৃষ্ণ হে কৃষ্ণ তুমি দয়াময়

১৮৮৩ খ্রীষ্টাব্দে প্রকাশিত

১৮৮৩ খ্রীষ্টাব্দে প্রকাশিত

১৮৮৩ খ্রীষ্টাব্দে প্রকাশিত

১৮৮৩ খ্রীষ্টাব্দে প্রকাশিত

১৮৮৩ খ্রীষ্টাব্দে প্রকাশিত

১৮

১৮৮৩ খ্রীষ্টাব্দে প্রকাশিত

১৮৮৩ খ্রীষ্টাব্দে প্রকাশিত

১৮৮৩ খ্রীষ্টাব্দে প্রকাশিত

## একাদশীর উপবাসের তত্ত্ব ।

উপবাসের দিবসে রাত্রি দেড় প্রহরের পরে পর-  
দিবসের নিত্যকর্ম সম্পন্ন করিয়া ঐ দ্বাদশীর মধ্যে  
পারণ করিবে ।

কাত্যায়নঃ ।—সন্ধ্যাদিকং তবেষ্মিতাং পারণঞ্চ ।

নিমিত্ততঃ অদ্বিত্ত পারণিত্যতু নৈত্যিকায়  
ভুক্তিক্রিয়া ॥

অস্যার্থঃ ।—একাদশীর উপবাস দিবসে র  
দেড় প্রহরের পরে যদি পরদিবসের নিত্যকর্ম  
করিতে অপারক হয় । অগ্নিকাল দ্বাদশী থাকিলে  
কিঞ্চিৎ জলদ্বারা দ্বাদশী মধ্যে পারণ করিয়া পরে  
নিত্যকর্ম করিবে । তাহাতে দোষ হইবে না ।

ব্রহ্মাণ্ড পুৰাণঃ ।—কাংস্যং মাংসং স্ত্রাংকৌল্লং  
মোভং বিতথভাষণং । বায়ামঞ্চ বাবায়ঞ্চ  
দিবাসঞ্চ তথাঙ্গমং । শিলাপিকং মহুয়াংচ  
বাদশৈতানি বৈকরঃ । দ্বাদশ্যাং বর্জয়েন্নিত্যং  
মর্জ্যপাপো প্রমুচ্যতে ॥

অস্যার্থঃ ।—একাদশীর উপবাসের পরে  
বসে কাংস্যপায়স জলদ্বারা পারণ করিবে ।

## একাদশীর উপবাসের তত্ত্ব ।

ভোজন, সুরাপান, মধুপান, করিবে না । কোন বস্ত্র-  
ভেদে লেভ করিবে না মিথ্যাকথা করিবে না । মল-  
ক্রম করিবে না । স্ত্রীসঙ্গ করিবে না । দিবা শয়ন  
করিবে না । অঙ্কন শব্দ করিবে না । শিলাতে পে-  
ষিত বস্তু ভোজন করিবে না । ময়ূর ভোজন করি-  
বে না । এই সকল শাস্ত্রমতে পালন করিলে সকল  
পাপ হইতে মুক্ত হয় ।

একাদশীর উপবাস দ্রুত একদিন সমাপ্ত ।

---





